



REGOLAMENTO

Obiettivo di **URBAN FIGHTERS 2020** è quello di **individuare, selezionati direttamente dal pubblico, 20 nuovi Artisti Urban emergenti e privi di contratti discografici ed editoriali in esclusiva.**

Sarà solo ed esclusivamente il voto del pubblico a scegliere il prossimo artista Rap – Trap – Hip Hop meritevole di un Contratto Discografico.

Nessun giudice, nessuna giuria, solo il pubblico.

I 20 artisti primi classificati dell'Urban Fighters 2020 parteciperanno ad un album/compilation che, previa raccolta dei diritti dai partecipanti da OlzeMusic, sarà distribuito da **SONY MUSIC** su piattaforme digitali, dal titolo provvisorio o definitivo di "URBAN FIGHTERS VOLUME 1".

Candidarsi al contest non costa nulla.

Qualsiasi Artista con un video caricato su YouTube o su Instagram o con un brano caricato su Spotify potrà iscriversi al Contest OLZEMUSIC URBAN FIGHTERS.

L'Artista che si candida dovrà essere privo di contratti discografici e editoriali in esclusiva, pena la squalifica.

Per partecipare dovrà:

- a) iscriversi a OLZEMUSIC tramite Facebook o email,
- b) compilare il Form di iscrizione dove andranno inseriti:
 - Nome d'arte
 - Foto
 - Titolo del brano
 - Link al brano (verranno accettati brani caricati su **SPOTIFY, YOUTUBE** ed **INSTAGRAM**)

Il genere del brano dovrà essere Urban: Rap, Trap, Hip Hop, ecc.

I 20 Artisti primi classificati dovranno inoltre, per partecipare all'album/Compilation, consegnare un ulteriore brano, totalmente inedito, di cui posseggono tutti i diritti nessuno escluso (sia il testo, sia la base, sia la produzione, dovranno essere completamente originali e mai pubblicati).



SVOLGIMENTO DEL CONTEST

Lunedì 22 settembre 2020 inizia la promozione del contest effettuata da OlzeMusic.

Verranno coinvolte pagine Instagram in grado di raggiungere oltre 5.000.000 di followers, oltre al coinvolgimento di n° 8 producers di fama nazionale: Boston George, Joe Vain, Mago del Blocco, Yung Snapp, Demo, Nebbia, Garelli e Niko Beatz.

Iscrizione e inizio contest (8 ottobre – 30 ottobre).

Giovedì 8 ottobre alle ore 00:00 comincerà l'iscrizione degli Artisti e la loro votazione da parte del pubblico.

Gli Artisti potranno iscriversi all'URBAN FIGHTERS 2020 attraverso l'inserimento di:

- Nome d'arte
- Foto
- Titolo del brano
- Link al brano (vengono accettati brani caricati su SPOTIFY, YOUTUBE ed INSTAGRAM)

L'artista, per iscriversi, dovrà aver letto ed accettato tale regolamento tramite auto-dichiarazione.

Non appena iscritto, l'Artista potrà essere votato dal pubblico **attraverso una valutazione tra una e cinque stelle.**

Un apposito algoritmo, che tiene conto sia del valore medio che del numero di voti ricevuti, determina la **classifica parziale in tempo reale.**

Il pubblico, attraverso **la semplice iscrizione gratuita a OLZEMUSIC**, ottiene il diritto di votare tutti gli Artisti che desidera, non più di una volta al giorno. Tale limite si rende necessario al fine di evitare acquisti di voti da parte dei partecipanti o di terzi.

La Direzione di OlzeMusic, a suo giudizio insindacabile ed in forma non appellabile, si riserva di poter escludere i partecipanti che non rispettino le regole del Contest, inserendo, a puro titolo di esempio, brani di generi musicali diversi, brani di proprietà altrui o di dubbia provenienza, brani contenenti testi o fotografie che offendano la pubblica decenza od incitino alla violenza.

Giovedì 29 ottobre alle 24:00 la votazione terminerà.



Venerdì 30 ottobre verranno pubblicati i 160 Artisti che avranno superato la prima fase e parteciperanno alle successive sfide dirette.

Prime Sfide Dirette: da 160 a 80 Artisti (2 novembre – 5 novembre).

Lunedì 2 novembre alle ore 00:00 inizierà la votazione delle sfide 1vs1 tra i 160 Artisti. Il pubblico iscritto ad OlzeMusic potrà votare tutte le 80 sfide, scegliendo il proprio Artista preferito tra i 2 contendenti, come sempre non più di una volta al giorno, per 4 giorni.

La votazione terminerà alle ore 24:00 di giovedì 5 novembre.

Seconde Sfide Dirette: da 80 a 40 Artisti (9 novembre – 12 novembre).

Lunedì 9 novembre alle ore 00:00 inizierà la votazione delle sfide 1vs1 tra gli 80 Artisti. Gli 80 vincitori si sfideranno nuovamente tra loro, con lo stesso regolamento sino ad ottenere i 40 finalisti.

La votazione terminerà alle ore 24:00 di giovedì 12 novembre.

Terze ed ultime Sfide Dirette: da 40 a 20 Artisti (16 novembre – 20 novembre).

Lunedì 16 novembre alle ore 00:00 inizierà la votazione delle sfide 1vs1 tra i 40 Artisti finalisti. I 40 finalisti si sfideranno, sempre 1vs1, per ottenere l'accesso ai 20 posti vincenti, grazie ai quali si otterrà il diritto a partecipare all'album/Compilation che verrà pubblicato e distribuito dalla major discografica SONY MUSIC Entertainment S.p.A.

La votazione terminerà alle ore 24:00 di venerdì 20 novembre.



I VINCITORI

Lunedì 23 novembre 2020, OlzeMusic, Sony Music e tutte le Pagine Instagram coinvolte, comunicheranno il nome dei 20 Artisti che avranno vinto il diritto a partecipare all'album/Compilation dal titolo provvisorio o definitivo di "**URBAN FIGHTERS VOLUME 1**", che verrà pubblicato e distribuito dalla major discografica SONY MUSIC Entertainment S.p.A.

Ai 20 vincitori verrà richiesto di trasmettere, entro il giorno 10 gennaio 2021, **un brano inedito** da inserire nell'album/**Compilation Urban Fighters**. Sony Music si riserva sia il diritto di non accettare brani non registrati secondo il proprio elevato standard qualitativo, sia di decidere la data di uscita dell'album/Compilation sulle piattaforme digitali.

I vincitori potranno essere inseriti nell'album/Compilation previa sottoscrizione degli accordi contrattuali da sottoscrivere con OlzeMusic che riguarderanno sia la licenza di utilizzo in esclusiva per 7 anni del brano vincitore, contro corresponsione di royalty da calcolarsi sulle vendite, sia la stipula di accordo editoriale con Chiesa & Partners, Publishing Company che si occuperà della gestione legale e contrattuale degli accordi con i vincitori.

I contratti dei vincitori prevedranno condizioni eccezionali e saranno dirette all'artista esordiente, che, con tale contest, avrà la possibilità di essere pubblicato in un album diffuso da una delle maggiori case discografiche major e, conseguentemente, usufruire della promozione del contest e dell'ingente investimento economico effettuato.

La Direzione di OlzeMusic, a suo giudizio insindacabile ed in forma non appellabile, si riserva di poter escludere partecipanti che non rispettino le regole del Contest, inserendo, a puro titolo di esempio, brani di generi musicali diversi, brani di proprietà altrui o di dubbia provenienza, brani contenenti testi o fotografie che offendano la pubblica decenza od incitino alla violenza.